

# 成長在中華文化沃土的人間佛教

魏道儒  
中國社會科學院學部委員

本次的會議報告主要講百年來人間佛教代表人物的思想共性，正因為這些思想共性，才是人間佛教發展的動力。人間佛教的思想實踐發展已經有百年歷史，目前發展的勢頭更為強勁，對於人間佛教的思想和實踐的研究也有半個多世紀。在我看來，人間佛教興起的一百年，是中華民族經歷歷史巨變的一百年，是中國人經歷從站起來到富起來，再到強起來的百年，也是中華民族經歷農耕社會、工業社會，再到資訊社會的一百年，所以佛教走過不同尋常的發展道路，重要性可以從很多方面體現出來。

人間佛教對於有中國特色的現代佛教的重要性在哪裡呢？它就在於，如果沒有人間佛教，中國特色的現代佛教就沒有了指導思想，沒有了靈魂，就沒有了前進的方向，中國特色的佛教也就不可能發展成為完全意義上的世界佛教，這就是人間佛教的重要性。在二十年前研究佛教的時候，還沒看到它這樣的價值、這樣蓬勃的生命力和燦爛的前程，現在隨著發展就愈來愈看得清楚了。那麼我們要總結百年來人間佛教代表人物的思想共性，百年來人間佛教的代表人物是誰呢？

在這一百年來，宣導人間佛教、提出人間佛教新思想，以及進行了卓有成效實踐的人應該還是很多的。即便在印順法師總結的時候，都列舉很多最有代表性的人物，他們功績最卓著，而最有代表性的人間佛教提倡者和弘揚者，應該以太虛大師、印順法師、趙樸初先生、星雲大師這四位為代表，非這四位莫屬。因為我們可以說，太虛大師和印順法師是人間佛教的奠基者，趙樸初先生和星雲大師是人間佛教到現在為止的發揚光大者，人間佛教能夠



發展到今天這樣的形式，是與他們息息相關的。這四位雖然在不同的時期、在不同的地區活動，工作也有所不同，對人間佛教思想的表述也並不完全一樣，但是在他們的人間佛教思想中有著鮮明的共性。正是因為有作為中華文化有機組成部分的共性，才使得人間佛教思想成為跨越時代、地區、宗派的潮流，成為人間佛教走向世界的動力；也正是有了這樣的共性，使得教界、學界、政界在討論人間佛教的時候有了共識，有了共同的話語，這跟他們思想的共性是分不開的。

人間佛教最有影響的代表人物，都是力求在把握佛教的時代主題基礎上醞釀其思想，都是在開發深度精神本質的基礎上提煉其核心內容，都是在結合社會的發展中充實和完善其理論，這是他們確立人間佛教重要思想理念、重要實踐原則的基礎。人間佛教一開始興起，到現在星雲大師的發揚光大，在這四位代表的身上有以下四點共性的東西。

第一個共性，他們都始終強調佛教適應社會的重要性，強調佛教要與時俱進，這一點無論是太虛大師，還是印順法師、趙樸初先生和星雲大師，四位都很強調這一點。那麼他們強調的適應社會是什麼呢？

首先，是要適應它、化導它，以佛教濟世，讓佛教在社會中發揮它的積極作用，此為第一個要點。

第二、他們講的佛教要適應社會，佛教必須要進行變革，任何要把佛教變成一成不變東西的想法，把它作為放之四海而皆準、推之百代而可行的想法，都是不對的，都是有悖於佛法的，即便是佛陀的說法利世，也是在適應社會中進行的。

第三、佛教適應社會，就是要剔除不適應現代社會的東西，要捨棄一些方便。這一點從太虛大師宣導人生佛教、人間佛教的時候就開始了。趙樸初

先生從 1981 年開始，明確提出要發揚人間佛教的優越性，堅持以人間佛教思想淨化人間，建設人間淨土，適應社會首先是淨化社會，服務於社會，然後實現自身的淨化。在這個過程中，大陸從 1983 年開始，就明確把人間佛教的思想作為中國佛教協會的指導思想。人間佛教成為整個佛教的指導思想，它是整個有中國特色的佛教，包括漢傳和藏傳佛教合到一起的指導思想。星雲大師在適應社會、與時俱進方面有更多的論述。綜合四位領袖人物在佛教適應社會上的強調，本質內容就是強調佛教要走中國化的道路，走現代化的道路，走淨化人間的道路，走自我淨化的道路。這四點是四位領袖都強調的。

第二個共性，這四位領袖雖然所處時代不一樣，所要解決的最重要問題也不一樣，但他們始終強調，要從系統全面研究佛法中，開發佛教最寶貴的精神資源，即把服務人間作為不可動搖的目標。太虛大師在宣導人生佛教的時候說，人生佛教是以人為本的；印順法師在解釋為什麼把「人生佛教」改成「人間佛教」的時候，也強調要從什麼地方開發佛教最寶貴的資源。他們都認為人間佛教起源於釋迦牟尼佛，釋迦牟尼佛就是人間佛教第一位實踐修行的榜樣，強調人間，強調五乘中的人乘，強調人間佛教的重要性，強調釋迦牟尼佛就是這麼做的，這個思想在《阿含經》、在律藏中找，最初是太虛大師與印順法師強調的。趙樸初先生論述人間佛教也列舉《增一阿含經》的講法，比如「諸佛世尊皆出人間」，都是從釋迦牟尼佛在人間說法、立戒、行事裡面來開發佛教的資源。

星雲大師說得更明確了，佛光山推動人間佛教，什麼是人間佛教呢？佛陀出生在人間，修行在人間，成道在人間，弘法在人間，說法在人間，所以佛教就是人間佛教。人間佛教經這麼一說，就是說它起源於佛陀的本懷。它海納百川，海納百川是中國文化的特點，也是人間佛教的特點，星雲大師說：「凡是佛說的，人要的，淨化的，善美的，有助於增進幸福人生的教法都是



人間佛教。」人間佛教就是追求人間的真善美，符合真善美的都可以往裡面放。這是人間佛教鮮明的特點，也是與以前傳統的佛教不一樣的。星雲大師說，過去的佛教給人的印象是山林的、出家人的、老人的、消極的、出世的佛教，今後的佛教，我們要從山林走向都市，從寺廟推動到家庭，從僧侶擴大到信眾，以出世的思想做入世的事業，這是人間佛教的精神，也是佛陀的本懷。佛教這一百年從農耕社會到工業社會，從極短的時間走到資訊社會，還要走到智慧化社會。智慧化時代社會的人都是不同的，佛教的變化是巨大的，但變化再大，有一點沒變，即佛教的真善美來源於佛陀的本懷。

第三個共性，都關注佛教的全面改進、整體建設和廣泛的弘揚。讓佛教一開始就具有整體視野、國際的視野，將中國特色的佛教、儒釋道融合在一起的佛教推向世界，這個眼光太虛大師一開始就有，他進行的改革，就是往外宣傳。印順法師開始推動人間佛教是在新加坡、泰國，但因為時代限制，他們走出去的影響比較小。在注重全面改進、整體建設方面，太虛大師宣導的三大革命，先不論實踐條件如何，但他目光高遠，胸懷廣大。從太虛大師開始宣導人生佛教與人間佛教開始，一掃滿清以來隱遁的、山林的、重鬼重神的佛教，成為新的氣象。他身體力行地印經、辦學校，但限於時代，影響力有限。趙樸初先生很注意佛教的對外交流，包括與中日韓佛教的文化交流，跟世界佛教交流，並編輯出版《中國大百科全書》，都是很有想法的。

但他們的實踐與星雲大師相比，因為時代限制，在佛教全面改進、整體建設方面，星雲大師具體實踐項目是以前沒有的。

星雲大師認為，舉凡著書、立說、教育、文化、興辦道場、素齋談禪、講經、環保、醫療、養老、育幼、共修、傳戒、佛學講座、念佛、共修、佛學會考、梵唄、演唱、聽經、鄉村布教、智慧靈巧，以及緣起的因果關係、真理、業力、善惡業道、現實成就、包容世界、自我的圓滿、真如等等，這

些都是人間佛教。星雲大師所列舉的人間佛教要做的事，都是空前的，以前沒有人想過這麼多，也沒有人做過這麼多。

二千多年來，佛教作為世界三大宗教之一，在這三大宗教中起源最早，走出亞洲時間最遲，在二千六百年時間中，90% 的時間都沒走出亞洲，十九世紀末葉才真正走出亞洲，傳播到歐洲和北美。佛教真正走出亞洲的標誌是什麼？佛教成立的標誌是初轉法輪，是佛法僧三寶俱全，才算有佛教，佛教傳出去，也應該佛法僧俱全才算。亞洲之外，有佛像，有僧團，有佛法才算有佛教，這個就是人間佛教才有的。佛光山僧團 1992 年在非洲建寺，也把佛教傳入了南美洲，在當地讓佛教真正成為完全意義上的宗教。可以說，就是從人間佛教的弘揚開始，佛教才成為真正意義上的世界宗教。

第四個共性，這四位宗教領袖在講述人間佛教、強調人間佛教思想的時候，都強調以人為本。這是東方宗教和西方宗教的本質區別。西方的一神教，如基督教、天主教都以神為本，認為是神造人不是人造神。而人間佛教的繼承與發展，四位領袖人物都把以人為本的原則，把尊重人的思惟方式和價值取向，貫徹到人間佛教理論的始終，為了人、依靠人、塑造人，成為人間佛教的精髓，把「以人為本」作為鑑別是否為佛法的準繩，作為分析和判別整體佛教的標準。不但是對關愛眾生的佛教固有傳統加以繼承，而且是創造性發展，其思想具有強烈的批判精神，無論是太虛大師、印順法師、趙樸初先生都強調這一點，人生佛教與人間佛教都強調，人間佛教的起步就是反對把佛教神話、俗化，人生佛教反對把佛教鬼化。把人生改成人間，不但反對鬼化，還要反對它的神話，就是要以人為本。以人為本有具體內容，要將它全體進行貫徹，星雲大師說：以人為本，以家為基點，平等的、普遍性的，如觀世音菩薩大慈大悲，無私的救度眾生，把佛法落實在生活中，就是人間佛教。



總之，太虛大師、印順法師、趙樸初先生、星雲大師所宣導的人間佛教有這四點明確的共性，這共性來自於哪裡呢？來自作為活水源頭，作為滋養它的中華文化。中華文化內容很豐富，其中以儒家文化為最主要的內容，人間佛教的發揚光大、成長，就是因為有中華文化的沃土，也正因為有來源於中華文化的源頭活水的共性，人間佛教思潮才有旺盛的生命力，能夠跨越宗派，跨越地區，向世界傳播，使得佛教真正成為世界的佛教。人間佛教在這方面起到了不可替代的作用，是真正現代意義上的主流佛教思想。當今傳遍全世界的主流佛教思想，正是與中華文化思想精神一脈相承、一以貫之的人間佛教。