

人間佛教與儒家思想 ——以太虛大師和星雲大師為中心

魏常海
北京大學哲學系教授

人間佛教是當今中國佛教發展中最為顯著的潮流。而人間佛教之所以能夠形成、能夠有大發展，固然是由於人間佛教的提倡者發掘和彰顯了佛教經典中過去往往被忽視的人間性內容，強調這些內容是佛教的精髓，是應當奉行的，即所謂的「契理」；但更重要的是，人間佛教為了適應時代的要求，在堅持佛教基本精神的前提下，必須對傳統佛教思想進行創新轉化，並努力付諸實踐，即所謂「契機」。而要達成這樣的目標，就須要廣泛吸收佛教之外的宗教思想或哲學學說，其中最重要的就是，採取會通佛儒的方法，吸收作為中國傳統思想文化底色和主要內容的儒家思想。本文的重心即在於以太虛大師和星雲大師的人間佛教為主，闡述人間佛教在形成、發展過程中與儒家思想的關聯。

一、太虛大師對儒家思想的吸收

人間佛教（人生佛教）的首倡者太虛大師（1889-1947）有感於當時的社會情勢，明確提出：佛學是由佛陀圓覺之真理與群生各別之時機構成的，所以宣傳佛學有兩大必不可少的原則，一是「契真理」，二是「協時機」。「非契真理則失佛學之體，非協時機則失佛學之用」，¹基於宣傳佛學兩大必不可少的原則，太虛大師著力從儒家思想中吸取對佛教發展有益的內容，這可以分為以下幾個方面：

1. 太虛大師：〈人生佛學的說明〉，《太虛大師全書》（以下簡稱《全書》）卷3，北京：宗教文化出版社，2005年，頁182。



(一) 重視儒家以人為本的傳承，提出佛教人乘正法

佛教的教說是立足於對有情眾生、六道十界的透視分析，並非局限於人類社會。但是，太虛大師強調：「眾生中的人，是眾生中具有聰明才智的一種，故諺曰：『人為萬物之靈。』因為它太靈活，所以向上也容易，向下也容易。」所以做人要緊的是「保持為人之道，勿使墮落」。²在六道中突顯人的特殊地位，這是受了儒家人本思想的啟發，正如太虛大師所說：「我以為孔子之道，注意人類在萬物中特殊不同之德性，所藉以歧異超尚於其他動物者在此，即孟子所謂『人之異於禽獸者幾希』是也。」³他把儒家人本主義與佛教的六道輪迴思想結合起來，從而特別提升了人在六道中的地位。他進而加以論證：「在有情流轉中來看人生，下層有三惡趣，上有天趣，中間是人的地位，好像一切為人生設施的，而人生的力量不可思議，成凡成聖皆是人所自作。故佛陀現身人間，說法度生，由人成佛。」⁴因此，在太虛大師看來，人間佛教主要針對的就是人，就是以人為重心的，而人間佛教的基礎是人乘正法論。

傳統佛教中有五乘之法：人乘、天乘，是世間之法；聲聞、緣覺、菩薩（有時又稱如來）三乘，是出世間之法。太虛大師認為，「此五乘佛法，各具教理行果修證等事」，但是，基於當今之世界情勢，「必就人乘以正人道，建大乘佛教之基礎」，⁵「此人乘法其本源出於如來乘，故曰佛教人乘正法」。⁶

2. 太虛大師：〈人生之佛教〉，《全書》卷3，頁207。

3. 太虛大師：〈佛法與孔子之道〉，《全書》卷22，頁340。

4. 太虛大師：〈人生佛教與層創進化論〉，《全書》卷3，頁198。

5. 太虛大師：〈真佛教徒——即俗即真的大修行者〉，《全書》卷3，頁168。

6. 太虛大師：〈佛教人乘正法論〉，《全書》卷3，頁115。

就是說，「學佛先從做人起，學成了一個完善的好人，然後才談得上學佛，若人都不能做好，怎麼還能去學超凡入聖的佛陀？」⁷ 太虛大師還特別指出，人乘正法論就是提倡人倫道德理性，而儒家奉行的父子、兄弟、夫婦、朋友等倫理關係是立身處世的根本出發點，「故曰：孔子之道，為人生在世最正當之辦法」。⁸

（二）吸取儒家重現實人生的思想，提出人生佛教

太虛大師說：「佛教的本質，是平實切近而適合現實人生的，不可以中國流傳的習俗習慣來誤會佛教是玄虛而渺茫的；於人類現實生活中了解實踐，合理化，道德化，就是佛教。」⁹ 在傳統佛教思想中，往往並不強調重視現實人生，太虛大師因此對「向來佛法之流弊」提出了批評，他說：

向來之佛法，可分為「死的佛教」與「鬼的佛教」。向來學佛法的，以為只要死的時候死得好，同時也要死了之後好，這並非佛法的真義，不過是流布上的一種演變罷了……然吾人以為，若要死得好，只要生得好；若要作好鬼，只要作好人，所以與其重「死鬼」，不如重「人生」。¹⁰

他又說：「『人生佛學』者，當暫置『天』、『鬼』等於不論。且從『人生』求其完成以至於發達為超人生、超超人生，洗除一切近於『天教』、『鬼教』等迷信。」¹¹

7. 太虛大師：〈我怎樣判攝一切佛法〉，《全書》卷1，頁443。

8. 太虛大師：〈佛法與孔子之道〉，《全書》卷22，頁341。

9. 太虛大師：〈人生之佛教〉，《全書》卷3，頁207。

10. 太虛大師：〈人生佛教闡題〉，《全書》卷3，頁191-192。

11. 太虛大師：〈人生佛學的說明〉，《全書》卷3，頁184。



重現實人生，就要重自己的事業，因此他主張，學佛的人不必模仿僧事而廢家棄業、離群索居，「但有信而漸求其解，由解而愈堅其信，信隆而三皈依、而五戒，而不離常俗婚娶、仕宦、農商工作之事業，以行布施、愛語、利行、同事等菩薩行可耳。但官為好官，農為好農，商為好商，工為好工，便是行菩薩道」。¹²

太虛大師有此重視現世人生的主張，亦得益于儒教的啟發。他曾自述說：「吾於孔子之經典，入佛以後復取而研究之，覺其精義奧理，即講之百年，亦不能盡。」¹³他引述《論語》中孔子的話：子路問事鬼，子曰：「未能事人，焉能事鬼？」子路問死，子曰：「未知生，焉知死！」接著，他對此評論說：「是孔子之教化他人，注重先正當做人；復以子路未臻聖境，非所宜問，不如以生知死，以事人知事鬼之為切近也。」¹⁴他認為，孔子這種注重現生不談死後、注重事人不談事鬼的主張，是切近民眾的教說，值得取法。

當然，太虛大師絕不是主張棄佛從儒，而是認為，儒家的人生觀可以完善佛教的入世思想，而儒家的精神境界則要靠佛教加以提升。他舉例說：

孔子曰：「仁者不憂，智者不惑，勇者不懼。」……吾人欲超脫憂患、疑惑、恐懼而達仁智勇之境，必須以佛法為依歸，而念念趨向無上真覺；然後遇不測之危難，或人生不能終免之病死，得從容暇逸，處之裕如，不至彷徨無著矣。此即非佛法不能為孔家謀得一最高之寄託，使之發達無闇之明證也。¹⁵

12. 太虛大師：〈論佛法普及當設平易近人情之方便〉，《全書》卷 19，頁 387。

13. 同註 8，頁 343。

14. 同註 8，頁 343。

15. 同註 8，頁 343-344。

（三）借鑑儒家「繼善成性」說，提出「人圓佛即成」的主張

人間佛教所提倡的重現生，其所重視的，在於人的道德向上和人格的完成。太虛大師說：

中國的儒家說人性是善的，將此善性繼續而擴大，……以完成人性建立完滿的人格，故「繼之者善也，成之者性也」。於人生中最重要者是善，須假繼善之功，成完滿善性的人生，即是依繼善成性之行為，作五戒十善之行，以此善的人生因果律，成人性完全之善性。¹⁶

他認為，「繼善成性」的學說「是儒家的特長，而佛教向來將此忽略了。尤其是中國佛教，因儒家已有詳細的發揮，以為佛法不須重視。今講人生佛教，特將此點提出來，……而人生佛教之重心亦在此」。¹⁷

因此，太虛大師提出：「仰止唯佛陀，完成在人格，人圓佛即成，是名真現實。」¹⁸他認為，以合理的思想，道德的行為，推動整個的人生向上進步、向上發達，就是菩薩，也就是儒家所說的賢人君子；再向上進步到最高一層，就是佛，也就是儒家所說的大聖人。所以佛並不是離奇古怪的、神祕的，而是人類生活向上的聖賢。他以《善生經》為例，說明佛儒倫理觀念的相通之處：

因印度當時有禮拜六方的風俗，佛因隨機說明禮拜東南西北上下六方，各有意義：東方如父子，南方如師弟，西方如夫婦，北方如君臣，下方如主僕，上方如宗教；人生在六方中，便時時刻刻

16. 太虛大師：〈人生佛教與層創進化論〉，《全書》卷3，頁198-199。

17. 同註16，頁199。

18. 太虛大師：〈即人成佛的真現實論〉，《全書》卷25，頁377。



可以產生出敬愛之心，這敬愛心的維持和不失，人生就時時刻刻在道德中過生活了。儒家所說君臣、父子、兄弟、夫婦、朋友的五倫，即是從人與人之間的關係上，產生出這五種最適宜最合理的行誼，故謂之倫理。他與《善生經》六方的意義頗為相類，如君臣、父子、夫婦都是相同；師長、主僕等的禮義，即可攝入朋友、兄弟之中了。¹⁹

太虛大師在〈佛學之人生道德〉一文中，專門比較了佛教的「十善」與儒家的「五常」：

十善即是仁、義、禮、信、智的五常：不殘殺即仁愛；不偷盜即義利；不邪淫即是禮；不妄言、不綺語、不兩舌、不惡口的四種即是信；意識上的不貪、不瞋、不痴的三種就是智。可知佛教的十善道德，就是儒家的五倫道德，而且是更加周密詳盡的。

他會通了佛教的六方說與儒教的五倫觀，又會通了佛教的十善與儒教的五常，證明佛教的道德與儒教的道德相輔相成，相得益彰。

（四）宣導世界大同，創造人間淨土

大同世界是中國古代思想家設計的社會理想，在儒家典籍《禮記》中最初表達了這種觀念：「大道之行也，天下為公。選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者，皆有所養。男有分，女有歸。貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必為己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂大同。」近代以來，康有為、譚嗣同、梁啟超、章太炎等先進思想家都

19. 太虛大師：〈佛學之人生道德〉，《全書》卷3，頁143-144。

主張以佛教精神融合儒家的大同等理念，來改革現實社會。

太虛大師亦受到大同說的激勵，積極提倡人間佛教，以謀求社會改良。他在〈怎樣來建設人間佛教〉一文中指出：人間佛教「乃是以佛教的道理來改良社會，使人類進步，把世界改善的佛教」。為此，他仿效孫中山先生的三民主義，提出並積極推行佛教教理、教制、教產三大改革，以求適應時代，對社會的改良產生積極作用。他進而系統地提出，要以「大同的道德教育」，即把佛法與中國固有的傳統道德文化以及西方文化的優秀部分融合起來，積極改善和轉變國際形勢，在救國和救心中發揮作用，最後達到整個國家、整個世界的和平與安樂，即進入大同世界。他說：「應用佛學的原理，和中國固有的道德文化，改善人類的思想，改善國際的形勢；由講信修睦而得到共存共榮，則於中國古書中所謂『大同世界』的那種理想，便可實現於將來了。」²⁰這也是從融合儒佛的角度來談大同世界的。

太虛大師又把儒家的大同理想與佛教的淨土理念結合在一起，著有〈建設人間淨土〉、〈創造人間淨土〉等文，其中說：「今此人間雖非良好莊嚴，然可憑各人一片清淨之心，去修集許多淨善的因緣，逐步進行，久之久之，此濁惡之人間便可一變而為莊嚴淨土，不必於人間之外另求淨土。」

二、星雲大師的佛儒交融思想

人間佛教自太虛大師首倡，到如今一樹分兩枝，花開海峽兩岸，香飄世界各地。這其中，星雲大師的成就卓然於世，他所創建的佛光山展現出人間佛教理論、實踐、制度三大創新環節，站在人間佛教發展大潮的先頭。星雲大師的人間佛教內容極其豐富，這裡僅就其與儒家思想的關係加以探討。

星雲大師對於人間佛教與儒家思想關係的論述，體現在他的許多著作

20. 太虛大師：〈建設現代中國佛教談〉，《全書》卷 18，頁 209。



裡，其中所著〈人間佛教的藍圖〉，擬出二十個題目，都是當代社會和國際上最重要的課題，同時也就是人間佛教建設最主要的關注點。他對這二十個題目的闡發，視野宏闊，貫通中外古今，融攝了古今中外各種有價值的思想理論，幾乎每個題目裡都滲透著佛儒思想的交融，尤以倫理觀（居家之道）、道德觀（修養之道）、忠孝觀（立身之道）幾節為顯著。筆者試以此「藍圖」為基礎，結合星雲大師其他論著，從幾個方面探討星雲大師人間佛教與儒家思想的內在連繫。

（一）倫理觀（居家之道），是談家庭倫理

星雲大師說：「倫理是融洽人際關係的重要一環，一個家庭裡，即使親如父母、兄弟、姊妹、伯叔、夫妻、妯娌等眷屬，也要靠長幼有序、尊卑有別、上慈下愛的倫理關係來維繫，才能保障彼此之間的秩序與家庭的和諧。」這是儒佛共同的主張。但是，自佛教傳入中國以後，由於長期以來一直以寺院的出家僧侶為主，致使一般人以為佛教只重出世思想，忽略對居家生活的關心。對此，他引經據典，說明這是對佛教的誤解，「佛陀的教化實在是深具人間的性格與生活的力用」。

家庭倫理、居家之道中，孝道是最重要的，所以星雲大師對孝道的闡發內容極為豐富而深刻。大師說：

中華文化主張三綱五常，主要在孝道的闡明。孝，是對親人一種至真感情的流露；孝，是人我之間應有的一份責任；孝，是人倫之間的一種密切關係。擴而充之，對兄弟的孝就是悌，對朋友的孝就是義，對國家的孝就是忠，乃至對眾生的孝就是仁。要重整倫理道德，應從發揚孝道精神做起。²¹

21. 星雲大師：《人間佛教語錄》中冊，台北：香海文化，2008年4月，頁48。

在這裡，大師從佛教的立場出發，融會貫通了儒家思想，並且擴展了儒家孝道的內容。

大師又指出：「家庭是每個人的生活重心，孝順則是人倫之始，是倫理道德實踐的根本。」在大師的著作中，引用了佛典中有關孝親的大量經證，並且列舉出佛陀及其弟子的孝親典範，乃至中國歷代高僧大德孝敬父母的諸多感人事蹟，說明佛教對於孝道的重視，與儒家是一樣的，所以他說：「孝順父母是人子之道，人而不孝，何以為人？」同時又進一步指出，佛教所說的孝並不只是停留在生養死葬、光宗耀祖等世俗層面上，更要如佛經所說「能報父母恩，引導向正法」；「視一切人猶如佛想，於諸眾生如父母想」。²²

大師認為，孝可以分為三個層次：「一般的甘旨奉養，使父母免於飢寒，只是小孝；功成名就，光宗耀祖，讓父母光彩愉悅，是中孝；引導父母趨向正信，遠離煩惱惡道，了脫生死，使宗親得度，永斷三途輪轉之苦，才是上上大孝。」這就突顯出佛教之孝與儒家之孝在終極理念上的不同。他又談到，孝不僅僅是外在的形式，更是基於自己淨化的內心，「觀世音菩薩都在自己的家裡，佛祖就在我們的心裡，堂前雙親你不孝，遠廟拜佛有何功？能孝順父母，行道德，行慈悲，那就是我們人人的靈山寶塔、自性淨土」。²³

對於倫理觀（居家之道），星雲大師總結說：

今日人間佛教的居家之道，應該用智慧來處理人倫之間的感情，用佛法來淨化、美化、弘化、佛化家庭生活。對於老中青幼等份子，彼此之間要互相愛敬、慈孝、教育、規勸，因為家人之間是

22. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（上）〉，《人間佛教論文集》下冊，台北：香海文化，2008年3月，頁328-332。

23. 星雲大師：《人間佛教語錄》上冊，台北：香海文化，2008年4月，頁270。



一種連鎖關係，父母子女等眷屬就像鎖鏈一樣的環環相扣，絕不可分割，人人盡其在我，相敬相愛，個個身心健全，融洽和諧，家庭才有歡笑，家庭倫理也必然和樂美滿。²⁴

由此可見，星雲大師人間佛教的家庭倫理觀，把儒家的家庭倫理思想特別是孝道思想潛移默化地融入其中，而以實現美滿的「佛化家庭」為理想。

在這裡，我們必須提到的是，星雲大師不僅在理論上建立了一套以佛教為根基、糅合儒佛思想的家庭倫理新理念，而且在實踐方面作出了卓越的成效。星雲大師本人是至孝的楷模，他所開創的佛光山，對於上千位的出家弟子、入道的在家師姑、教士，除了注重教育，充實內學，增長道心，致力弘法度眾外，常住也設立具體辦法，鼓勵徒眾對俗家父母盡孝道。每兩年就由常住的傳燈會舉辦「親屬會」，把徒眾的父母接到寺中聯誼，藉由親屬聯誼活動，讓徒眾的父母前來了解佛光山宗風、弘法度眾的主旨，以及如何利益社會、回饋大眾，也讓父母親屬進一步肯定自己子女出家修行的功德與意義；平時遇到徒眾父母的生日，傳燈會則代表常住贈送賀禮，以便弟子返家祝壽，略盡心意；如果父母年老乏人照顧，佛光精舍可以提供安單，讓弟子就近照顧；父母往生之後，佛光山萬壽堂免費提供龕位，永久奉安。

星雲大師在講到佛光山的孝道實踐時說：

孝順是長期不斷的奉養，而不是一時興起地隨著喜惡情緒照顧；是實質的解決父母所需，讓他們身、心皆有所依，而不是表面的衣食無缺而已；而所謂「老吾老以及人之老」，更是全面地從孝順自己的親人，乃至無量眾生，而非局限於今生的父母。是以，吾人應以「孝心為佛心」、「孝行為佛行」，孝順現世父母，進

24. 同註 22，頁 334。

德修業，利益眾生，回向一切眾生。若能實踐佛教的孝道思想，相信人心必能和順，家庭必能幸福，社會也能安和樂利。²⁵

（二）忠孝觀（立身之道），可以說這是談社會倫理

忠與孝有著密不可分的連帶關係，即俗語所謂「忠臣出於孝子之門」，一個能忠於國家的人，必然也是侍親至孝的人子。星雲大師指出，「忠孝是齊家、治國、平天下的根本，……中國數千年的歷史文化，無非是教導人民如何盡忠盡孝」。²⁶談到忠孝，過去一般人總認為佛教主張出家遁世，逃避世間，脫離現實社會，因此對於忠孝之道無法克盡本分，這是對佛教的一種誤解。星雲大師說：「其實佛教和儒家一樣，非常重視人倫關係、道德綱常，尤其注重忠孝的實踐。」²⁷他引述了佛教典籍中有關效忠仁王、孝敬雙親的名言金句，又列舉了佛陀對忠孝的諸多懿行，乃至中國歷代沙門釋子忠貞愛國的事蹟，有力地證明佛教對忠孝的重視與力行。

大師又說：忠是雙向的，不是只要求臣對君忠，君對臣也要盡自己的忠誠。忠裡面有是非，有正邪，有好壞，應該加以區別。他說：「忠是一種信仰，是一種堅持，也是一種善的執著，所以盡忠的對象也要有所選擇，要看值不值得。」由此，他批評「古代儒家」那種「君要臣亡，臣不亡不忠；父要子死，子不死不孝」的陳腐的忠孝觀念，實際上是「陷君親於不義不仁的愚忠愚孝」。

關於忠的對象，星雲大師認為，不能局限於狹隘的對君王的忠誠，應該是更廣泛。佛教主張「依法不依人」，所以要為法盡忠，要忠於國家，忠於

25. 星雲大師：〈佛教與孝道〉，《佛教叢書 8·教用》，網址：<https://reurl.cc/K6OaGg>。

26. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（上）〉，《人間佛教論文集》下冊，頁 353。

27. 同註 26，頁 353-354。



制度，忠於團體。「忠的含義，不僅僅是狹義地盡忠某一個人，或對某種特定對象的恭敬崇拜，忠是更廣義地對大眾的服務奉獻」。²⁸

忠和孝經常相提並論，「忠是信仰，是追隨，是學習；孝是恭敬，是愛護，是孝養」，「如果說忠是與國、與民、與己的關係，那麼孝就是與親、與人、與生的關係」。更重要的是，忠孝不僅僅是外在的表現，忠孝是內在根植於心的，「所謂忠孝，都是由吾人內心激發出來的一種感情、良知，一種愛心和美德，忠孝是維繫人類關係的倫理綱常，唯有把忠孝的精神發揚起來，讓忠孝、慈悲、愛心遍於一切時、一切處，我們的社會才會更有秩序，我們的家庭才能更加美滿」。²⁹

（三）道德觀（修養之道），這主要是講人與人之間關係的倫理

星雲大師強調：「道德是人類社會應有的修養，人之所以異於禽獸者，正是因為人有道德的觀念。道德是維繫國家的綱紀法令使之不亂者。……有道德的觀念和生活，社會才能和諧，家庭才能安樂，朋友才能守信，人我才能互助。」³⁰何謂道德？他引述了儒家的說法《大戴禮記》云：「道者，所以明德也；德者，所以尊道也。是故非德不尊，非道不明。」周敦頤說：「動而正曰道，用而和曰德。」又說：「天地間至尊者道，至貴者德而已矣。」大師接著說：「佛教和儒家相同的地方，都是重視道德的生活；孔子不言怪力亂神，真正的佛教也不標榜神奇靈異，而重視慈悲道德。」³¹對於什麼是道德，星雲大師說得更為通俗簡括：「凡是舉心動念，對社會大眾有利益的，就

28. 星雲大師：《人間佛教語錄》中冊，頁 51。

29. 同註 26，頁 360-362。

30. 同註 26，頁 334-335。

31. 同註 26，頁 336。

是道德；反之，對別人有所侵犯，甚至危害到社會安全的，就是不道德。」³²這是對道德的本質很貼近人們生活的精妙表述。

對於佛儒的具體道德條目，星雲大師進行了多方面的比較融通。首先，他認為，儒家的思想是以人為本，佛教也是「以人為本的宗教」，佛教的道德標準涵蓋世間的理法綱常，重視人我之間的修養之道。他指出，在中國歷史上，思想文化首度出現重大轉折是在春秋時期的孔子。孔子之前的思想界所強調的是對天、帝的信仰，「從孔子起，開始把視野轉向現實界，把眼光轉向人，注重對人事的探討。而佛陀出生在人間，修行在人間，成道在人間，說法也是以人為本，著重人間教化，期望人能學佛、行佛」。

佛儒雙方的立場是一致的，都主張以人為本。但是照佛教的看法，儒家的修持階位是屬佛教「五乘」共法中的「人乘」，是以獲得現世福樂為旨趣。大師指出：

佛教認為學佛的最終目標是成佛，但是要進趨佛果的前階卻是做人，所謂「人成即佛成」，把人做好，佛果也就完成。做人的條件很多，儒家說的是忠、信、孝、悌；佛教則說布施、持戒、禪定，這三者不但能讓我們將人做好，並且能使我們進一步生至天上；而人天福若是具足了，必能從人道漸次進入佛道。³³

其次，「佛教以五戒十善作為人本的道德標準」。³⁴大師對佛門的五戒與儒家的五常加以比較，他認為，儒家的五常：仁、義、禮、智、信，就是佛教所謂的五戒。不殺生曰仁、不偷盜曰義、不邪淫曰禮、不妄語曰信、不

32. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（上）〉，《人間佛教論文集》下冊，頁335。

33. 星雲大師：〈佛教與儒家〉，《佛教叢書8·教用》，高雄：佛光出版社，1997年12月，頁163-164。

34. 星雲大師：《人間佛教語錄》下冊，頁11。



飲酒曰智。但儒家的五常，僅止於勉人律己。而佛教的五戒，從自利而言：受持五戒就是入道的正因，最後得證聖果；從利他而言：「五戒是淨化人心的良藥，一人受持，一人得益，萬人受持，萬人得益；如果全國人民共同受持五戒，即如同人人都奉行三綱五常，則大同世界、和諧社會的建設，必然指日可待。」³⁵

他又對佛教的「慈悲」與儒家的「仁」進行了比較，引用《緇門崇行錄》「仁義禮智，人之四端也，而仁為首；慈悲喜捨，佛之四心也，而慈為先」的說法，說明儒家的仁愛與佛教的慈悲，經常被相提並論。孔子用「仁」來論述人與人的相互對待的關係，所以儒家主張「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」、「推己及人」。大師指出：

在儒家的觀念裡，愛有親疏，愛由親始，從尊敬自己的長輩推而及於他人的長輩，體恤自己的幼小廣被至他人的幼小；從自己的父母、妻子、兒女，進而親戚、朋友，由自己血緣至親推廣開來去愛和自己相關的人。甚而愛心越擴大，連親疏差別都泯除，這就是民胞物與、物我一體的胸襟，也就是佛教「無緣大慈、同體大悲」的心懷。……佛教的慈悲是建立在眾生平等上，視一切眾生與自己平等一如，一切有緣無緣眾生都要度化攝受。因此佛教的慈悲像源源不斷的活水，累劫累世綿綿無有止盡。……其力量無限的大，程度無限的深，內容無限的寬，對象無限的廣，價值無限的重，利益無限的多。³⁶

另外，在《佛教叢書 8 · 教用 · 佛教與儒家》中，星雲大師還從中道與中庸、業與命、自利利他等更廣泛的視角，對儒家思想和佛教思想具體比較。

35. 星雲大師：〈中國文化與五乘佛法〉，《人間佛教論文集》上冊，頁 485。

36. 同註 33，頁 159-160。

之後，他闡述了中國歷史上儒家與佛教的交互關係，特別指出：

中國佛教與儒家關係密切，無論是思想淵源或內容，雙方都有深厚的交互關係及影響。……佛、儒二者的交融，正是人間佛教的基本精神。……當代人間佛教具有傳統佛教的出世思想，更具備儒家的積極入世精神，強調隨順世間，利樂有情，把「利他」、「濟世」做為學佛的根本。人間佛教至今已開花結果，奉行人間佛教的國際佛光會遍布世界五大洲，這也正是中國文化的發揚光大。³⁷

（四）大同理想與人間淨土

世界大同是儒家一向追求的社會理想，這與佛教的「人間淨土」思想頗為契合，因此，從太虛大師到星雲大師，都注重兩者的融合。星雲大師認為：

儒家以「世界大同」為天下昇平和樂的期望，……佛教則以四生九有、法界平等的「天下一家，人我一如」的理念，建設人間淨土。以「天下一家」為出發點，讓每個人胸懷法界，成為共生的地球人，懂得保護自然，愛惜資源。以「人我一如」的同體觀，自覺覺他，昇華自我的生命，為自己留下信仰，為眾生留下善緣，為社會留下慈悲，為世界留下光明。³⁸

他講了人間淨土的八個條件：國土沒有環境的汙染，經濟沒有財產的占有，生活沒有惡人的殘害，處眾沒有人我的是非，交遊沒有猜疑的誤會，政治沒有迫害的冤屈，交通沒有事故的發生，社會沒有階級的差別。³⁹這八條

37. 星雲大師：〈佛教與儒家〉，《佛教叢書8·教用》，頁173。

38. 星雲大師：《人間佛教語錄》上冊，頁301。

39. 同註38，頁202-203。



都是針對現實社會的突出弊端而說的，倘若這些弊端都消除了，人類社會就可以是一片淨土，就是無限光明的大同世界。他又講了人間淨土的十條內容：「家庭溫暖，身心調和，生活淨化，處事愉快，人群融洽，環境潔淨，社會安定，國家承平，國際和平，佛土吉祥。」⁴⁰這十條則是說，人間淨土的實現，一定是從個人到家庭、社會、國家、世界，都是十分美滿的。

星雲大師還經常強調，建設當下的「唯心淨土」是「建設人間淨土的法要」。⁴¹「是淨土，是娑婆，各人感受不同，但心美、心善、心真、心明都是淨土的特色」。⁴²我們要根治世界的亂源，須從人們的心靈淨化做起。如果我們能時時保持一顆明淨的心，來對待世間的一切，這個世間便是淨土。「如果人人都有道德的倫理觀念，都有宗教的高尚情操，這個社會就可以消除罪惡，路不拾遺、夜不閉戶的大同世界也就指日可待」。⁴³

星雲大師把修持「唯心淨土」與建設「人間淨土」密切結合起來，主張：

一個國家如果能做到國富民安、繁榮進步，這個國家就是一方淨土；一個社區如果能做到守望相助、彼此關懷，這個社區就是一方淨土；一個家庭如果能做到父慈子孝、兄友弟恭，這個家庭就是一方淨土；一個人如果能做到慈悲為懷、人我平等，這個人的內心就是一方淨土。⁴⁴

人間淨土是什麼樣的？星雲大師簡單概括就是：「沒有三惡道，更無冤和親；世界滿歡喜，憂煩一切除；心淨國土淨，大同世界現。」⁴⁵

40. 同註 38，頁 297。

41. 同註 38，頁 276。

42. 同註 38，頁 192。

43. 同註 38，頁 334。

44. 同註 38，頁 314。

45. 同註 38，頁 300。

三、兩位大師儒學觀的同異

從太虛大師到星雲大師，他們在積極宣導人間佛教的理論和努力建設人間佛教的實踐中，都十分注重與儒家思想的融通，而且這種融通貫穿在他們人間佛教思想的各個方面，特別是在倫理道德方面。不過，由於所處時代、中國和世界情勢、各方面機緣的不同，他們的儒學觀也是同中有異。太虛大師所處的時代，是中華民族面臨危難之際，中國佛教衰微不振，太虛大師為破解佛教困局，謀求佛教改革，以圖救國救教，因而提出契理契機的人間佛教；到了現當代，中國和世界總體上處於和平發展時期，台灣星雲大師的佛光山等佛教團體，以及大陸的教界學界，長期不懈地推動人間佛教的發展，人間佛教已經進入全面建設、昌盛發展的嶄新時期。如星雲大師在〈人間佛教的藍圖〉前言所表示：

人間佛教的建設，在佛教界已經達成共識了！大陸、台灣、香港都在發揚人間佛教，自無疑義；日本雖無人間佛教的口號，但其所行所為，……也都充滿了人間佛教的思想與具體實踐。乃至韓國也把古老的教團逐漸現代化，……這也是時代的自然趨勢。

.....

人間佛教的號角已經在世界各個角落響起，人間佛教的宣揚已經受到普世人類的認同，人間佛教的普及已經近在眼前了，這是無庸置疑的事實。⁴⁶

足見佛教的社會地位有了顯著的提高，人間佛教不僅僅是為「適應時代」而變革，更追求為「引領社會」而創新。在不同時代背景和社會背景下，太虛大師和星雲大師對佛儒關係的思考與主張表現出微妙的差異。在這裡，主

46. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（上）〉，《人間佛教論文集》下冊，頁321-323。



要談兩點：

（一）在理論層面，從援儒入佛、補佛時弊到佛儒交融、以佛化儒

太虛大師在倫理方面所提出對儒家思想吸收的諸多問題，星雲大師作出了全面的發揮，並進一步深化。總的來說，太虛大師的人間佛教具有較強的「對治性」，主要是為了破除社會上群眾對佛法的誤解。出於這樣的思考，他對儒家思想的吸收，重在對佛教傳統思想的補強，糾正佛教流傳中的弊端，使佛教走出誤區，走向人間社會。他援儒入佛，意在取儒家之長，補佛教之短。例如，他提出「人乘正法」，是因為「依著人乘正法，先修成完善的人格，保持人乘的業報，方是時代的所需，尤為我國的情形所宜」。⁴⁷

他吸收儒家重視現實人生的思想，提出人生佛教，也是時代對佛教的要求，「因為在這個時代裡，如果是脫離現實人生，或否定他或與他毫無關係而來闡揚佛法，無論在中國在世界都是說不通的而且不可能的；必須要講明佛法乃是發達人生的學理，乃可通行」。⁴⁸ 又如，他把儒家的性善說、繼善成性說與佛教的五戒十善之行結合起來，「以此善的人生因果律，成人性完全之善性」，是由於此「繼善成性」的學說「是儒家的特長，而佛教向來將此忽略了。尤其是中國佛教，因儒家已有詳細的發揮，以為佛法不須重視。今講人生佛教，特將此點提出來……而人生佛教之重心亦在此」。⁴⁹ 這些都說明，在太虛大師時代，從儒學中吸取精華，以圖佛教革新，是構建人生佛教或人間佛教重要的價值取向。

到了現在，星雲大師依然十分重視對儒家思想的吸收，只不過他對儒佛

47. 太虛大師：〈我怎樣判攝一切佛法〉，《全書》卷1，頁450。

48. 太虛大師：〈中國佛學〉，《全書》卷2，頁193-194。

49. 太虛大師：〈人生佛教與層創進化論〉，《全書》卷3，頁199。

關係的總看法，更強調儒佛的「交融」以及佛教對儒家的超越。他認為，「佛、儒二者的交融，正是人間佛教的基本精神」，不僅在諸多方面具體論述了佛儒思想的「交融」，而且穿插著對儒佛思想的比較，從中揭示佛教思想的殊勝之處。例如，他論說佛教五戒與儒家五常的一致關係，但認為儒家五常「僅止於勉人律己」；而佛教的五戒，就自利而言，是入道的正因，就利他而言，受持五戒的福德遠勝奉守五常。他還認為，儒家的仁與佛教的慈悲在現實社會也有異曲同工之妙，然而佛教的慈悲是建立在眾生平等上，度化攝受一切有緣無緣眾生，涵容而又超越了儒家的仁愛。依星雲大師的看法，儒學與佛教確有許多共通之處，可以交互融合，但人間佛教應該攝化提升儒家思想。這可以說是化儒歸佛，或者說以佛化儒，體現出人間佛教的自信與強勢。

（二）在實踐層面，推進佛儒的深度融合

星雲大師的人間佛教比起太虛大師的人間佛教，不但在理論層面有明顯的發展和完善，而且在制度建設、社會實踐層面更有舉世矚目的成就，正如星雲大師所說：「人間佛教不能只是停留在理念的層次，而應該以積極行動來落實佛法。」「佛法不管怎麼好，都要能隨順社會大眾的需要，要能讓人受用，如此才有價值。因此，所謂提倡人間佛教，真正需要的是落實人間佛教的行者，人間佛教不能只是喊喊口號而已！」⁵⁰

佛光山在深廣地推進實踐層面的人間佛教各項建設事業中，儒佛的深度融合也同時得以實現。佛光山一向秉持的「以文化弘揚佛法，以教育培養人才，以慈善福利社會，以共修淨化人心」四大宗旨，及其各種實踐舉措，多有佛儒交融的內容。

50. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（下）〉，《人間佛教論文集》下冊，頁456、460。



例如，如上所說，對於儒家最看重的德目——孝道，星雲大師除了理論上與佛教會通外，更在實踐上作出成效。孝是儒家倫理觀建立的感情根基，自從佛教傳入中國，與中國固有的傳統文化特別是儒家文化不斷碰撞，在爭論中互融互動。在這個過程中，佛教往往受到儒家學者的諸多責難，其中最突出的是，儒家經常指責佛教剃髮出家是大不孝之舉。對於這樣的指責，佛教也從道理上多有回應，有一定的說服力，隨著佛教在中國社會的融入，出家人愈來愈贏得人們的理解和尊重。但是，僅有理論層面的闡發，仍顯得較為消極，在一般人心目中，佛教的孝與儒家的孝還是兩回事，難於打成一片。這是因為，儒佛內在感情的融通是一件很不容易的事情，不能僅停留在理論層面。佛光山對孝道的實踐，通過切實的行孝舉措，拉近了出家人與一般人的距離，給人以親切感、信賴感，無疑提升了佛教的地位和影響力。

如此事例在佛光山的實踐中不勝枚舉，在實踐中融合儒家思想，充實人間佛教的內容，增強對民眾的吸引力，也是佛光山人間佛教的獨到方面。



富貴自喜捨中來，
家業自勤儉中來，
善友自道義中來，
寧靜自淡泊中來。

～《人間佛教語錄》